



カジュアルに楽しむ Jリーグな日々。
FAGIANO OKAYAMA BACK UP PROJECT

ファジ★カジ

Fagiano

もしも 生徒会があったなら...?

NO. 07

Date 16・10・25

もしもファジアーノが中学校の1クラスだとして、
生徒会があったなら、誰を何委員に任命するべきか...?
毎月2人の選手が各委員長&副委員長を任命していきます。

ON AIR

今月は

【放送委員】



No. 矢
22歳 O型
埼玉県出身

No. 29 GK
24歳 O型
北海道出身



【委員長】

No.21 DF
加地亮選手

トレーニングルームのBGMを取り
仕切る。選曲のセンスは抜群。



【副委員長】

No.29 GK
松原修平選手

昨年のファン感で有能ぶりを発揮。
実際、学生時代は放送委員。



任命証
放送委員長
加地 亮
放送副委員長
松原 修平

——今回は、放送委員を選んでもらいます。

矢島 どんな人が放送委員に向いてるのか、ピンと来ない。

松原 音楽をよく聞いているのは加地さん。練習前のトレーニングルームでいつも流しています。

——みんなに聞こえるように流してるんですよね？ どんな音楽を？

矢島 日によって違いますけど、洋楽が多いかな。僕は加地さんのチョイス、いい感じだと思って聞いてますけど。

松原 たとえ演歌を流したとしても、文句は言えないですけどね(苦笑)。

矢島 うちの真の放送委員は椎名君でしょ！ミーティング前のあの「4分前です！」コールは、なくてはならない、まさにチーム内放送みたいなもんですよ。

松原 椎名君、あれで意外とシャイだったりするんですけどね(笑)。トヨ(豊川選手)もよくしゃべる。というか、あいつは歌ってる。ロッカールームでもトレーナールームでも、歌ってる。

矢島 意外にしゃべるのはナベさん(渡邊選手)。「俺のこと知ってほしい」って感じで(笑)。

——確かにちょっと意外です。SNSとかで発信

が多いのは？

松原 ツイッターに力入れているのはタダシ君(竹田選手)とかタイスケ君(秋吉選手)とかですかね。僕もけっこうやってます。

矢島 マツ君(松原選手)は、プロレスとかクセのある内容が多いんですけどね(笑)。そういうばマツ君は、去年のファン感で実行委員として、加地さんと一緒にやってたよね。今年のファン感もやるんでしょう？

松原 去年は自然発生的にそうなったんだけど、多分今年もやるだろうな～。

矢島 じゃあ加地さんと2人で放送委員になって、「今年のファン感もよろしく！」って、ここでPRしとけばいいじゃん。

松原 うん、今年はトヨとかも実行委員に入れて、もっと盛りあげるつもりなので、ぜひ皆さん来てください！

——ところでお2人は何委員でした？

松原 よく考えたら俺、放送委員でした(苦笑)。

矢島 何それ？ なら最初からマツ君でよかったんじゃない。給食の献立とか読み上げてみてよ。

松原 えーっと、揚げパン、牛乳、肉団子スープ、もやしのナムル、フルーツポンチ…、って俺、マ

イクのスイッチ入れる人だったから、アナウンスはしたくないんだよ。

矢島 俺は環境整備委員でした。何カ月かに1回、教室の床にワックスがけするだけなんで、ラクでいいな～と思って。

——矢島選手はきれい好きなんですか？

矢島 ロッカーや部屋はあまりきれいじゃないけど、潔癖症なところはあります。

——というところ？

矢島 電車の吊り革とか気持ち悪いです。触りたくないの、手首で引っ掛けるようにしてます。みんなと共用の風呂もあまり好きじゃないけど、仕方ないので、出る前に必ずシャワーできれいに流してから上がります。

——なるほど、分かる気はします。

松原 ところで、ほかの委員はもう決まってるんですか？

——体育委員や交通委員、美化委員などの委員長、副委員長は順番に決めてもらってきました。

矢島 俺たち、けっこう人間観察してるんで、あらかじめチーム全員が、それぞれ何委員にふさわしいか、決めさせてほしいなあ。

——では、そういう機会を別に設けて、ぜひ!